



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

**ARCHIVES JEAN PIAGET
SEMINAIRE INTERDISCIPLINAIRE
2001**

**PSYCHOLOGIE ET EPISTEMOLOGIE DE LA CREATIVITE
ARTISTIQUE ET LITTERAIRE**

- mardi 13 mars: **REPARATION ET MISE AU MONDE: DEUX MYTHOLOGIES DE L'ACTIVITE ARTISTIQUE** par Lucien Dällenbach, Université de Genève.
- mardi 20 mars: **LA TROISIEME PHASE DU LABYRINTHE** par ANDRE Corboz, Genève.
- mardi 27 mars: **LA CREATION ARTISTIQUE ET LITTERAIRE: LE POINT DE VUE DU CLINICIEN** par Patrick Lemoine, Centre Hospitalier "Le Vinatier", Bron.
- mardi 3 avril: **L'EXPRESSION EN PSYCHOTHERAPIE: LORSQUE LA MATIERE EST AJOUTEE AU VERBE** par Jacques Stitelmann, Atelier d'expression créative, Genève.
- mardi 10 avril: **L'EXPRESSION FACIALE: MIROIR DE L'AME ET/OU OUTIL DE COMMUNICATION?** par Susanne Kaiser, Université de Genève.
- mardi 24 avril: **HISTOIRE DE L'ART: STATUT ET SPECIFICITE D'UNE DISCIPLINE** par Pierre Vaisse, Université de Genève.
- mardi 8 mai: **CREER UNE OEUVRE : LA RECHERCHE DE MARCEL PROUST** par Charles Mela, Université de Genève.
- mardi 15 mai: **ZONES FRONTIERES. LECTURE COMMENTE DE QUELQUES TEXTES** par Vahé Godel, Genève.
- mardi 22 mai: **L'EDUCATION RYTHMIQUE AU SERVICE DE LA CREATIVITE ARTISTIQUE** par Marie Laure Bachmann, Fondation Jacques Dalcroze, Genève.
- mardi 29 mai: **LA LANGUE COMME MATERIAU: LA CREATION POETIQUE** par Marie-Claude Capt, Université de Genève.
- mardi 5 juin: **L'EPISTEMOLOGIE ET SES FANTASMES** par Michel Thêvoz, Musée de l'Art Brut, Lausanne.
- mardi 12 juin: **L'ENFANT AU MUSEE: LE PATRIMOINE, FACTEUR DECLENCHEUR DE CREATIVITE** par Jeanne Pont, Musée Rath, Genève.
- mardi 19 juin: **LA GENESE DE MON FILM SUR PIAGET** par Claude Goretta, Genève

INVITATION CORDIALE À TOUS ET À TOUTES !

**Le séminaire a lieu à 18h15h à la salle M 4389, Uni Mail, 40 Bd du Pont d'Arve, 1205 Genève.
E mail: Silvia.Parrat-Dayan@pse.unige.ch**